БЕКІТЕМІН

«Ақмола облысы білім басқармасының

Көкшетау қаласы білім бөлімі

жанындағы Көкшетау қаласының

«Zerek» балабақшасы» МКҚК

меңгерушісі

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.И.Каппасова

**«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_**

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2024-2025 оқу жылына арналған**

**ересек топтарының«Музыка» ұйымдастырылған іс-әрекеттің**

**перспективалық жоспары**

Музыка жетекшісі: Кенжалина Ж.Б.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Айы** | **Тақырыбы** | **Ұйымдастырылған іс-әрекет міндеттері** | **Саны** |
|  | **Қыркүйек** | **«Бәрін білгім келеді»** | **Ән тыңдау:**Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау. «Музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау». **Ән айту:**Әр түрлі ситпаттағы, қарқындағы музыканы, әндерді игереді. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Би қимылдырын орындау дағдылары қалыптасады.  **Билер:** Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға үйренеді: **Ойындар,хороводтар:** Әннің мәтініне сәйкес ойын қимылдарымен сүйемелдей отырып, әнді көңілді және емін-еркін әндетеді. | 2 |
|  | **«Әнші болғым келеді»** | **Ән тыңдау:**Балалардың сезімдік-эмоциялық касиеттері қалыптасады. **Ән айту:** Әуен немесе музыканың кіріспесі бойынша таныс әндерді таниды.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Әннің мәтініне сәйкес ойын қимылдарымен сүйемелдей отырып, әнді көңілді және емін-еркін әндетеді.  **Ойындар, хороводтар**: Ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын игереді. **БМА ойнау:** Аспаптың дыбысын тыңдау арқылы балалардың ойлау мен қиялын дамыту. | 2 |
|  | **«Дыбыстар әлемінде»** | **Ән тыңдау:** Музыкалық шыңармаларды тану және атау. **Ән айту:** Әуен мазмұндары туралы айта алады.  Әуендерді орындау кезінде әуендерлі тану және атау.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:**  Балалардың музыкалық би қимылдарын қалыптастыру.  **Ойындар, хороводтар:** Ойын музыкалық орындау дағдыларын игереді. Хор айтуда шеңбер бойымен жүргу дағдылары қалыптасады.  **Би:** Музыкалық кіріспесін ажыратып, содан кейін би қимылды бастау. **БМА ойнау:** Фортепиано сүйемелдеуіндегі балалар музыкалық аспаптарында ересектеремен бірге орындайды. | 2 |
|  | **«Музыкалық ойыншықтар»** | **Ән тыңдау:** Әуен мазмұндары туралы айта алады. **Ән айту:** Музыкалық шығармаларды тану және атау.  **Музыкалық-ырғақтық қимыл:** Марш сипатын ырғақты жүріспен жүріп келе ақырындап ырғақты жүгіруге айналдырады.  **Билер:** Музыканың сипатына сәйкес би қимылдарды ауыстыра біледі. **БМА ойнау:** Әннің қайырмасын орындау кезінде, сылдырмақпен ойнап көрсете алады. | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | **Қазан** | **«Музыка әлеміне саяхат»** | **Музыка тыңдау:** Әртүрлі сипаттағы, қарқындағы музыканы қабылдау.  **Ән айту:** Жеке және хормен ән айту дағдылары қалыптастыру.  **Музыкалық-ырғақтық қимыл:**. би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру;  **Билер:** Музыканың биге тән сипатын қабылдау білуге дағдыландыру  **Ойындар, хороводтар.**  Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау білуге дағдыландыру.  **БМА-да ойнау:** Әртүрлі музыкалық және шулы аспаптарда ересектің ойнағанын тыңдау; | 2 |
| 6 | **«Күзгі тамшылар»** | **Музыка тыңдау:** Музыкалық шығармаларды соңына дейін тыңдау, оларды тану  **Ән айту:** Соза дыбыстауды, таза интонациялауды, бір қарқында ән айтуды дыбыстаудың бірдей күшімен ән айтуды жетілдіру.  **Музыкалық-ырғақтық қимыл:**. би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру;  **Билер:** Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға үйрету.  **Ойындар, хороводтар.**  Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау білуге дағдыландыру **БМА-да БМА ойнау:** Әртүрлі музыкалық және шулы аспаптарда ересектің ойнағанын тыңдау | **2** |
| 7 | **«Күзгі көңіл-күй»** | **Музыка тыңдау:** Әртүрлі сипаттағы, қарқындағы музыканы қабылдау.  **Ән айту:** Әртүрлі сипаттағы әндерді қабылдау дағдысын қалыптастыру.  **Музыкалық-ырғақтық қимыл:**. би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру;  **Билер:** Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға үйрету.  **Ойындар, хороводтар.**  Әннің мәтініне сәйкес ойын қимылдарымен ән айту дағдыларын қалыптастыру.  **БМА-да ойнау:** Әртүрлі музыкалық және шулы аспаптарда ересектің ойнағанын тыңдау | 2 |
| 8 | **«Күзгі той»** | **Музыка тыңдау:** Музыкалық шығармаларды соңына дейін тыңдау, оларды тану.  **Ән айту:** Соза дыбыстауды, таза интонациялауды, бір қарқында ән айтуды дыбыстаудың бірдей күшімен ән айтуды жетілдіру..  **Музыкалық-ырғақтық қимыл:**. би қимылдары, ойындық музыкалық қимылдарды орындау дағдыларын қалыптастыру;  **Билер:** Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға үйрету.  **Ойындар, хороводтар.**  Әннің мәтініне сәйкес ойын қимылдарымен ән айту дағдыларын қалыптастыру.  **БМА-да ойнау:** Әртүрлі музыкалық және шулы аспаптарда ересектің ойнағанын тыңдау | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | **Қараша** | **«Қиялдаймыз, ойнаймыз, әсем әнге саламыз»** | **Музыка тыңдау:** музыканың табиғатын сезінуге, таныс шығармаларды тануға үйрету.  **Ән айту:** балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, ұзақ, қозғалмалы, келісілген ән айту қабілетін қалыптастыру (бірінші октаваның "ре-си" шегінде).  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**марақты жүру арқылы марштың сипатын жеткізе білуге үйрету; жеңіл, ритақты жүгіру арқылы музыканың қозғалмалы сипаты.  **Билер:** жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану қабілетін қалыптастыру.  **БМА ойнау::** таныс әндерді орындау кезінде балаларға арналған түрлі шулы музыкалық аспаптарды қолданыңыз. | 2 |
| 10 | **«Музыкалық жұмбақтар»** | **Музыка тыңдау:** тыңдалғандар туралы өз әсерлерін айта білуге үйрету.  **Ән айту:** балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, ұзақ, қозғалмалы, келісілген ән айту қабілетін қалыптастыру (бірінші октаваның "ре-си" шегінде).  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**музыканың ритағын дәл жеткізе отырып, қозғалмалы қарқынмен екі аяқпен секіруді оңай және еркін орындауға үйрету.  **Билер:** жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану қабілетін қалыптастыру.  **БМА ойнау::** таныс әндерді орындау кезінде балаларға арналған түрлі шулы музыкалық аспаптарды қолданыңыз. | 2 |
| 11 | **«Көңілді ноталар»** | **Музыка тыңдау:** музыканың табиғатын сезінуге, таныс шығармаларды тануға үйрету.  **Ән айту:** балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, ұзақ, қозғалмалы, келісілген ән айту қабілетін қалыптастыру (бірінші октаваның "ре-си" шегінде).  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:**марақты жүру арқылы марштың сипатын жеткізе білуге үйрету; жеңіл, ритақты жүгіру арқылы музыканың қозғалмалы сипаты.  **Билер**: жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану қабілетін қалыптастыру.  **БМА ойнау::** таныс әндерді орындау кезінде балаларға арналған түрлі шулы музыкалық аспаптарды қолданыңыз. | 2 |
| 12 | **«Қазақстан халқының салт-дәстүрлері»** | **Музыка тыңдау:** тыңдалғандар туралы өз әсерлерін айта білуге үйрету.  **Ән айту**: балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, ұзақ, қозғалмалы, келісілген ән айту қабілетін қалыптастыру (бірінші октаваның "ре-си" шегінде).  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**музыканың ритағын дәл жеткізе отырып, қозғалмалы қарқынмен екі аяқпен секіруді оңай және еркін орындауға үйрету.  **Билер:** жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану қабілетін қалыптастыру. **БМА ойнау::** таныс әндерді орындау кезінде балаларға арналған түрлі шулы музыкалық аспаптарды қолданыңыз. | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | **Желтоқсан** | **«Туған өлкемнің әуені»** | **Музыка тыңдау:** музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқай білу дағдысын қалыптастыру: тыныш, қатты.  **Ән айту:** қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілетін дамыту.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**қозғалыстарды музыкамен үйлестіре отырып, жартылай отыруды орындауға үйрету, қозғалыстарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу.  **Би:** би қимылдарының, билердің аттарын есте сақтау қабілетіне үйрету.  **БМА ойнау::** ағаш қасықтарда, маракаста, барабанда, металлофонда қарапайым әуендерді ойнау қабілетін қалыптастыру. | 2 |
| 14 | **«Отан-ортақ үйіміз»** | **Музыка тыңдау:** музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқай білу дағдысын қалыптастыру: **тыныш, қатты.**  **Ән айту:** балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, ұзақ, қозғалмалы, келісілген ән айту қабілетін қалыптастыру (бірінші октаваның "ре-си" шегінде).  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**музыканың ритағын дәл жеткізе отырып, қозғалмалы қарқынмен екі аяқпен секіруді оңай және еркін орындауға үйрету.  **Би:** би қимылдарының, билердің аттарын есте сақтау қабілетіне үйрету.  **БМА ойнау::** балалардың музыкалық аспаптарында ойнау қабілетін жетілдіру | 2 |
| 15 | **«Қысқы әуен сыңғырлайды»** | **Музыка тыңдау:** музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқай білу дағдысын қалыптастыру: баяу, жылдам.  **Ән айту:** қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілетін дамыту.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**марақты жүру арқылы марштың сипатын жеткізе білуге үйрету; жеңіл, ритақты жүгіру арқылы музыканың қозғалмалы сипаты.  **Би:** жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану қабілетін жетілдіру.  **БМА ойнау::** ағаш қасықтарда, маракаста, барабанда, металлофонда қарапайым әуендерді ойнау қабілетін қалыптастыру. | 2 |
| 16 | **«Жаңа жылдық ғажайыптар»** | **Музыка тыңдау:** музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқай білу дағдысын қалыптастыру: баяу, жылдам.  **Ән айту:** балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, ұзақ, қозғалмалы, келісілген ән айту қабілетін қалыптастыру (бірінші октаваның "ре-си" шегінде).  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**қозғалыстарды музыкамен үйлестіре отырып, жартылай отыруды орындауға үйрету, қозғалыстарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу.  Би: музыканың би сипатын қабылдау қабілетін қалыптастыру; оңай, ритақты қозғалу.  **БМА ойнау::** ағаш қасықтарда, маракаста, барабанда, металлофонда қарапайым әуендерді ойнау қабілетін қалыптастыру. | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | **Қаңтар** | **«Оппа қарда ойнаймыз, әсем әнге саламыз»** | **Музыка тыңдау:** музыканың табиғатын сезінуге, таныс шығармаларды тануға үйрету.  **Ән айту:** балаларды музыканың сипатын жеткізе отырып, сөздерді анық айтуға, мәнерлеп ән айтуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**музыканың Көңілді, мобильді табиғатын қабылдауға үйрету, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналық қойылымда қолдану.  **Би:** музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауға, шеңбер бойымен ән айтуға үйрету.  **БМА ойнау::** балалардың музыкалық аспаптарында ойнау қабілетін жетілдіру, ересектердің әртүрлі музыкалық және шулы аспаптарда ойнауын тыңдау | 2 |
| 18 | **«Музыка сөйлейді»** | **Музыка тыңдау:** музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқай білу дағдысын қалыптастыру: баяу, жылдам.  **Ән айту:** әуенді таза айтуға, сөз тіркестерінің ұштарын жұмсартуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**қозғалыстарды музыкамен үйлестіре отырып, жартылай отыруды орындауға үйрету, қозғалыстарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу.  **Би:** музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауға, шеңбер бойымен ән айтуға үйрету.  **БМА ойнау::** ағаш қасықтарда, маракаста, барабанда, металлофонда қарапайым әуендерді ойнау қабілетін қалыптастыру. | 2 |
| 19 | **«Тыңдаймыз да, ойлаймыз»** | **Музыка тыңдау:** музыканың табиғатын сезінуге, таныс шығармаларды тануға үйрету.  **Ән айту:** балаларды музыканың сипатын жеткізе отырып, сөздерді анық айтуға, мәнерлеп ән айтуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:**музыканың Көңілді, мобильді табиғатын қабылдауға үйрету, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналық қойылымда қолдану.  **Би:** музыкаға сәйкес қимылдарды өзгерту қабілетін қалыптастыру, жылдамдық пен ептілік таныту.  **БМА ойнау:**балалардың музыкалық аспаптарында ойнау қабілетін жетілдіру, ересектердің әртүрлі музыкалық және шулы аспаптарда ойнауын тыңдау. | 2 |
| 20 | **«Музыкалық сәлем»** | **Музыка тыңдау:** музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқай білу дағдысын қалыптастыру: тыныш, қатты.  **Ән айту:** әуенді таза айтуға, сөз тіркестерінің ұштарын жұмсартуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:**қозғалыстарды музыкамен үйлестіре отырып, жартылай отыруды орындауға үйрету, қозғалыстарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу.  **Би:** музыкаға сәйкес қимылдарды өзгерту қабілетін қалыптастыру, жылдамдық пен ептілік таныту.  **БМА ойнау::** ағаш қасықтарда, маракаста, барабанда, металлофонда қарапайым әуендерді ойнау қабілетін қалыптастыру. | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 21 | **Ақпан** | **«Кішкентай музыканттар»** | **Музыка тыңдау:** дыбыстарды биіктігі бойынша ажырату қабілетін дамыту (жоғары, төмен ішінде сексталар, септималар).  Ән айту: балаларды музыканың сипатын жеткізе отырып, сөздерді анық айтуға, мәнерлеп ән айтуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:**марақты жүру арқылы марштың сипатын жеткізе білуге үйрету; жеңіл, ритақты жүгіру арқылы музыканың қозғалмалы сипаты.  Би: жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану қабілетін қалыптастыру.  **БМА ойнау:**: ағаш қасықтарда, асатаякта, сазсырнада қарапайым әуендерді ойнау қабілетін дамыту. | 2 |
| 22 | **«Ән, би, ойындар»** | **Музыка тыңдау:**: дыбыстарды биіктігі бойынша ажырату қабілетін дамыту (жоғары, төмен ішінде сексталар, септималар).  **Ән айту:** әуенді таза айтуға, сөз тіркестерінің ұштарын жұмсартуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** қозғалыстарды музыкамен үйлестіре отырып, жартылай отыруды орындауға үйрету, қозғалыстарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу.  **Би:** музыкаға сәйкес қимылдарды өзгерту қабілетін қалыптастыру, жылдамдық пен ептілік таныту.  **БМА ойнау:**: ағаш қасықтарда, асатаякта, сазсырнада қарапайым әуендерді ойнау қабілетін дамыту. | 2 |
| 23 | **«Музыка бояулары»** | **Музыка тыңдау:**дыбыстарды биіктігі бойынша ажырату қабілетін дамыту (жоғары, төмен ішінде сексталар, септималар).  Ән айту: балаларды музыканың сипатын жеткізе отырып, сөздерді анық айтуға, мәнерлеп ән айтуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: музыканың ритағын дәл жеткізе отырып, қозғалмалы қарқынмен екі аяқпен секіруді оңай және еркін орындауға үйрету.  **Би:** музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындауға, шеңбер бойымен ән айтуға үйрету.  **БМА ойнау:**: ағаш қасықтарда, асатаякта, сазсырнада қарапайым әуендерді ойнау қабілетін дамыту. | 2 |
| 24 | **«Бізді қоршаған әлем»** | **Музыка тыңдау:**дыбыстарды биіктігі бойынша ажырату қабілетін дамыту (жоғары, төмен ішінде сексталар, септималар).Ән айту: әуенді таза айтуға, сөз тіркестерінің ұштарын жұмсартуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: қозғалыстарды музыкамен үйлестіре отырып, жартылай отыруды орындауға үйрету, қозғалыстарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу.  **Би:** музыканың Көңілді, жанды табиғатын ажырата білу қабілетін дамыту. **БМА ойнау:** ағаш қасықтарда, асатаякта, сазсырнада қарапайым әуендерді ойнау қабілетін дамыту | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | **Наурыз** | **«Анамызды құттықтаймыз»** | **Музыка тыңдау:** иллюстрациялар мен қимылдарды көрсету арқылы әндерді сүйемелдеу қабілетін дамыту.  **Ән айту:** балаларды дауысы мен есту қабілетін дамыту үшін қол қимылдарын көрсете отырып, жоғары және төмен дауыспен мәнерлеп ән айтуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: музыканың Көңілді, мобильді табиғатын қабылдауға үйрету, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналық қойылымда қолдану.  **Би:** музыкаға сәйкес қимылдарды өзгерту қабілетін қалыптастыру, жылдамдық пен ептілік таныту.  **БМА ойнау:**: ағаш қасықтарда, маракаста, барабанда, металлофонда қарапайым әуендерді ойнау қабілетін қалыптастыру. | 2 |
| 26 | **«Қазақ халқының өнері мен салт-дәстүрі»** | **Музыка тыңдау:** дыбыстарды биіктігі бойынша ажырату қабілетін дамыту (жоғары, төмен ішінде сексталар, септималар).  **Ән айту:** балаларды дауысы мен есту қабілетін дамыту үшін қол қимылдарын көрсете отырып, жоғары және төмен дауыспен мәнерлеп ән айтуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: музыканың ритағын дәл жеткізе отырып, қозғалмалы қарқынмен екі аяқпен секіруді оңай және еркін орындауға үйрету.  **Би:** музыканың Көңілді, жанды табиғатын ажырата білу қабілетін дамыту.  **БМА ойнау:**балалардың музыкалық аспаптарында ойнау қабілетін жетілдіру, ересектердің әртүрлі музыкалық және шулы аспаптарда ойнауын тыңдау. | 2 |
| 27 | **«Наурыз тойы»** | **Музыка тыңдау:**иллюстрациялар мен қимылдарды көрсету арқылы әндерді сүйемелдеу қабілетін дамыту.  Ән айту: балаларды дауысы мен есту қабілетін дамыту үшін қол қимылдарын көрсете отырып, жоғары және төмен дауыспен мәнерлеп ән айтуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: қозғалыстарды музыкамен үйлестіре отырып, жартылай отыруды орындауға үйрету, қозғалыстарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу.  **Би:** музыкаға сәйкес қимылдарды өзгерту қабілетін қалыптастыру, жылдамдық пен ептілік таныту.  **БМА ойнау:**ағаш қасықтарда, асатаякта, сазсырнада қарапайым әуендерді ойнау қабілетін дамыту | 2 |
| 28 | **«Нұр төккен гүл көктем!»** | **Музыка тыңдау:** тыңдалғандар туралы өз әсерлерін білдіру қабілетін жетілдіру.  **Ән айту:** балаларды дауысы мен есту қабілетін дамыту үшін қол қимылдарын көрсете отырып, жоғары және төмен дауыспен мәнерлеп ән айтуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: музыканың ритағын дәл жеткізе отырып, қозғалмалы қарқынмен екі аяқпен секіруді оңай және еркін орындауға үйрету.  **Би:** жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану қабілетін жетілдіру.  **БМА ойнау:**: таныс әндерді орындау кезінде балаларға арналған түрлі шулы музыкалық аспаптарды қолданыңыз. | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | **Сәуір** | **«Спорт және музыка»** | **Музыка тыңдау:** музыканың сипатын сезіну, таныс шығармаларды тану қабілетін жетілдіру.  **Ән айту:** балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, ұзақ, қозғалмалы, келісілген ән айту қабілетін қалыптастыру (бірінші октаваның "ре-си" шегінде).  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: қозғалыстарды музыкамен үйлестіре отырып, жартылай отыруды орындауға үйрету, қозғалыстарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу.  **Би:** атрибуттармен би қимылдарын орындау қабілетін дамыту.  **БМА ойнау:**: балалардың музыкалық аспаптарын тану және атау қабілетін жетілдіру. | 2 |
| 30 | **«Ғарыш әлемі»** | **Музыка тыңдау:** дыбыстарды биіктігі бойынша ажырату қабілетін дамыту (жоғары, төмен ішінде сексталар, септималар).  **Ән айту:** аспаптық сүйемелдеумен және онсыз ән айтуды үйрету (тәрбиешінің көмегімен).  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: музыканың ритағын жеткізе отырып, қозғалмалы қарқынмен секіруді орындауға үйрету.  **Би:** атрибуттармен би қимылдарын орындау қабілетін дамыту.  **БМА ойнау:**: балалардың музыкалық аспаптарын тану және атау қабілетін жетілдіру. | 2 |
| 31 | **«Музыкалық мозаика»** | **Музыка тыңдау:**тыңдалғандар туралы өз әсерлерін білдіру қабілетін жетілдіру.  **Ән айту:** әуенді таза айтуға, сөз тіркестерінің ұштарын жұмсартуға үйрету.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: марақты жүру арқылы марштың сипатын жеткізе білуге үйрету; жеңіл, ритақты жүгіру арқылы музыканың қозғалмалы сипаты.  **Би:** музыканың Көңілді, жанды табиғатын ажырата білу қабілетін дамыту.  **БМА ойнау:**: балалардың музыкалық аспаптарында ойнау қабілетін жетілдіру, ересектердің әртүрлі музыкалық және шулы аспаптарда ойнауын тыңдау. | 2 |
| 32 | **«Домбыра сыр шертеді»** | **Музыка тыңдау:** қазақ халық аспабы-домбыраның дыбыстарын қабылдай білуге үйрету.  **Ән айту:** аспаптық сүйемелдеумен және онсыз ән айтуды үйрету (тәрбиешінің көмегімен).  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: музыканың ритағын дәл жеткізе отырып, қозғалмалы қарқынмен екі аяқпен секіруді оңай және еркін орындауға үйрету.  **Би:** жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану қабілетін жетілдіру.  **БМА ойнау:**: ағаш қасықтарда, маракаста, барабанда, металлофонда қарапайым әуендерді ойнау қабілетін қалыптастыру. | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 33 | **Мамыр** | **«Бірлігіміз жарасқан»** | **Музыка тыңдау** қазақ халық аспабы-домбыраның дыбыстарын қабылдай білуге үйрету.  **Ән айту:** балалардың сөздерді анық айту, музыканың сипатын жеткізе отырып, мәнерлеп ән айту қабілетін жетілдіру.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: музыканың ритағын жеткізе отырып, қозғалмалы қарқынмен секіруді орындауға үйрету.  **Би:** Қазақ ұлттық би өнерімен таныстыру. "Қамажай" биін үйрету.  **БМА ойнау:**:: балалардың музыкалық аспаптарында ойнау қабілетін жетілдіру, ересектердің әртүрлі музыкалық және шулы аспаптарда ойнауын тыңдау. | 2 |
| 34 | **«Жеңіс жырын шырқаймыз»** | **Музыка тыңдау** музыканың сипатын сезіну, таныс шығармаларды тану қабілетін жетілдіру.  **Ән айту:** мәнерлеп ән айту қабілетін жетілдіру, ұзақ, ұтқыр, үйлесімді ән айту қабілетін қалыптастыру.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: қозғалыстарды музыкамен үйлестіре отырып, жартылай отыруды орындауға үйрету, қозғалыстарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу.  **Би:** Қазақ ұлттық би өнерімен таныстыру. "Қамажай" биін үйрету.  **БМА ойнау:**: балалардың музыкалық аспаптарын тану және атау қабілетін жетілдіру | 2 |
| 35 | **«Біз әдепті баламыз»** | **Музыка тыңдау** қазақ халық аспабы-домбыраның дыбыстарын қабылдай білуге үйрету.  **Ән айту**: аспаптық сүйемелдеумен және онсыз ән айтуды үйрету (тәрбиешінің көмегімен).  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: марақты жүру арқылы марштың сипатын жеткізе білуге үйрету; жеңіл, ритақты жүгіру арқылы музыканың қозғалмалы сипаты.  **Би:** Қазақ ұлттық би өнерімен таныстыру. "Қамажай" биін үйрету.  **БМА ойнау:**: таныс әндерді орындау кезінде балаларға арналған түрлі шулы музыкалық аспаптарды қолданыңыз. | 2 |
| 36 | **«Балабақша»** | **Музыка тыңдау** тыңдалғандар туралы өз әсерлерін білдіру қабілетін жетілдіру.  **Ән айту:** қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілетін жетілдіру.  **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: музыканың Көңілді, мобильді табиғатын қабылдауға үйрету, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналық қойылымда қолдану.  **Би:** Қазақ ұлттық би өнерімен таныстыру. "Қамажай" биін үйрету.  **БМА ойнау:**: балалардың музыкалық аспаптарын тану және атау қабілетін жетілдіру. | 2 |